

# GRANDI MOSTRE

---



## **MERA (RAFFAELE MENONNA)**

Mera (Raffaele Menonna) nasce a Vieste, in Puglia, nel 1963. Figlio d'artigiano, sin da ragazzo intaglia il legno d'ulivo. Vive in Valtellina dove dal 2003 inizia un intenso percorso di ricerca personale e di approfondimento artistico da autodidatta.

Si specializza in sculture in miniatura e creazione di gioielli in pietra scolpita di design contemporaneo. Nel 2005 scopre l'Archeo-scultura: il mezzo con cui propone un mondo parallelo fatto di quanto è rimasto d'umano nell'anima degli attrezzi e dei vecchi ferri in disuso.

Le opere assemblate sono una sintesi tra l'astratto e il figurativo. Evocano immagini di cultura arcaica. Sono personaggi, gruppi di famiglie, guerrieri in posa di difesa. Negli ultimi anni partecipa a numerose mostre collettive e personali in Italia e all'estero conseguendo premi e critica favorevole. Le sue opere si trovano in collezioni pubbliche e private.

**Palazzo Simoni Fè**



## **MAX SOLINAS**

Max Solinas nasce a Venezia nell'Ottobre del 1963. Dopo anni spesi nella ricerca della propria collocazione nella vita, il vivere e la curiosità lo porta ad incrociare un mondo che lo rapisce, lo emoziona, l'affascina. Gli piace al punto di portarlo a concentrarsi esclusivamente ad esso.

La sua Arte rivolge l'attenzione allo studio della figura femminile fino alla sua stilizzazione, alla ricerca estrema e continua, metodica ed esasperata, di linee e volumi semplici, ma importanti, legati assolutamente al dialogo con le persone in quanto come dice lui " ...l'arte deve comunicare e far comunicare... ". Proprio per questo tiene incontri e seminari a tema

"ARTENATURAALBERI". La sua sensibilità lo porta a sopprimere ogni dettaglio decorativo, aspirando a forme essenziali, sconfinando a tratti nell'astrazione.

Vive nel Mondo, ma mangia e lavora nel suo atelier a Cison di Valmarino in alto Veneto, in mezzo alla Natura da dove trae l'energia vitale e fantasiosa dai suoi prati e boschi, e alla sua sempre presente Lupa Arja.

**Via Contrizio C58**

## **CARLUCCIO BETTONI**

Installazioni artistiche c/o Cortile Simoni Fè



### **ESPOSIZIONE MICOLOGICA**

Mostra Micologica con esposizione di Miceti della Valle Camonica e valli limitrofe

Galleria fotografica dei funghi eduli e velenosi più comuni

Serata a carattere divulgativo con proiezione di fotografie digitali sui funghi della Valle Camonica.

Durante la manifestazione saranno a disposizione dei visitatori Esperti e Micologi, membri del Comitato Scientifico Nazionale

A.M.B.

**Sabato 28 e Domenica 29**

### **ECOMUSEI IN MOSTRA**

In collaborazione con la rete Ecomusei Lombardia.

Spazi espositivi dedicati agli ecomusei. Si potranno conoscere le nuove realtà eco museali lombarde e le loro offerte culturali, didattiche, storiche, artistiche, ed eno-gastronomiche.

### **GIOVANI ARTISTI CAMUNI**



#### **FABIANI DANIELE**

Daniele Fabiani vive e lavora tra la Valle Camonica e Milano, ha frequentato il liceo artistico a Lovere (BG), nel mentre seguiva e imparava il mestiere nello studio di Carlo Bettoni a Bienna.

Ora frequenta l'ultimo anno di pittura nell'accademia di Brera a Milano. Il suo lavoro è incentrato sulla pittura in sé come oggetto, superficie e colore. Parte dà delle immagini fotografiche antiche

che trova come fosse un archeologo distratto, dove il tempo ha lasciato il segno, come se l'idea di memoria di archivio scompaia. Dopo un'analisi progettuale queste immagini cambiano forma e forza per trasformarsi in pittura staccandosi ancora di più dal loro filo logico del tempo.

#### **ART OF SOOL**

SOOL è un marchio registrato, nato dalle menti di 5 giovani artisti bresciani, con lo scopo di valorizzare la propria arte e unire sotto di sé più tecniche artistiche e stili differenti, passando da quadri (acrilico, uniposca, china, digitale, bombolette, olio ecc.) a fotografie e fotoritocco, pittura murale, sculture (fimo, carta, legno ecc.) fino ad arrivare all'uso di software (Photoshop, illustrator, in design ecc.) per portare il proprio stile su oggetti e

accessori di uso quotidiano (tazze, maglie, cappellini ecc.) senza tralasciare la grafica pubblicitaria (volantini, biglietti da visita ecc.).

La SOOL abbraccia parecchi campi artistici, come abbraccia diversi tipi di collaborazioni con gente del settore.



## C/O BIBLIOTECA CIVICA - Via Contrizio:

CON LA COLLABORAZIONE DELL' ASSOCIAZIONE CULTURALE "LA PARADA" (BS)



### **GI MORANDINI – Pittura**

Nato a Bienna, opera a livello artistico dal 1976. La sua ricerca spazia dalla figurazione all'astrazione passando per la poesia visiva fino ad opere di netto impianto concettuale. Dal 1990 opera anche nel campo della tridimensionalità. La sua attività si svolge da più di un ventennio anche nel campo della grafica nell'editoria. Nel 2005 ha traslato gli stilemi del suo lavoro di burocrate nell'azione d'arte "BUROCRAZIANEOSEMPLICE"

[www.laparada.it](http://www.laparada.it) [www.gimorandini.it](http://www.gimorandini.it)



### **ROLANDO ROVATI – Pittura**

E' un artista di ricerca e profonde il suo impegno nel tentativo di rendere visibile ciò che è invisibile attraverso un linguaggio per immagini libero nelle invenzioni, ma assolutamente coerente alle regole che determinano la sua riconoscibilità poetica. Il concetto di arte muta a seconda che l'artista rappresenti la realtà che lo circonda oppure cerchi di portare in superficie una realtà presente nella sua interiorità.



### **ALESSANDRA PELLIZZARI – Pittura**

Ottiene il primo premio del concorso internazionale di pittura "OLTRE IL MURO" bandito dalle accademie di Milano e di Berlino. La sua ricerca pittorica, radicata nella contemporaneità, si esprime attraverso la reinvenzione di segni che giungono dalla realtà del mondo quotidiano, come manifestazione dell'immaginario collettivo, e una riscrittura poetica del mondo, che ubbidisce ad una individuale emotività.



### **CAMILLA ROSSI – Styling/Restyling**

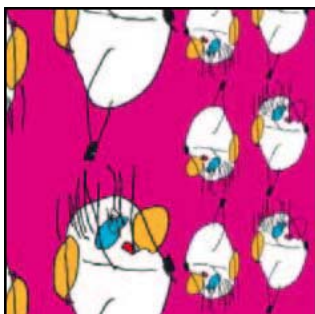
E' un artista caratterizzata da una realtà creativa del tutto nuova che "rigenera" i mobili riattualizzandoli e rendendoli dei pezzi unici.

Le sue creazioni non sono mai ripetitive, ogni oggetto è analizzato strutturalmente e poi reinterpretato. L'artista porta in essere un nuovo ciclo vitale che avviene attraverso un'azione pittorica traslata dalla tela agli oggetti e fissata in modo permanente. Il mobile diventa quindi opera d'arte autentica da utilizzare nella quotidianità, un soggetto in cui la serialità è sostituita dall'esclusività, piccolo ed unico evento artistico d'arredo. Camilla Rossi (Lacami) ha già allestito varie mostre personali in spazi pubblici e privati di livello nazionale.



### **FEDERICA MANINFIOR – Pittura**

Federica Mininfior è un'artista emergente. Studentessa di architettura ormai verso la fine del corso di laurea la Maninfior si esprime in ambito fotografico e pittorico sin dalla più tenera età. In grado di leggere e scrivere bene dall'età di 3 anni ha affinato con il tempo la sua sensibilità ed ha iniziato ad esprimersi liberamente sulle pareti domestiche sin da bambina. Con il padre inizia a guidare mezzi pesanti sin da ragazzina e quindi si abitua molto presto ad operare sulle grandi dimensioni. Nasce così il desiderio di impossessarsi delle mura di casa con gessetti, pennarelli ecc...Subito dopo passa all'uso della macchina fotografica e quest'anno ha allestito la sua prima mostra personale.



### **CRISTINA PASQUA**

Nel 2002 apre lo studio grafico 10Q ADVERTISING, dove progetta e crea tutto ciò che è legato all'immagine visiva. La nascita del figlio stimola maggiormente la sua creatività portandola ad elaborare opere ad esso legate. [www.grafichesutela.com](http://www.grafichesutela.com)