

corsi, stage e **laboratori**

Gli interessati possono inoltrare la richiesta di iscrizione entro e non oltre il giorno 16 Agosto 2012

Per info: BIENNO EVENTI - tel. +39 327 5598513

e-mail: [info@mostramercatobienno.it](mailto:info@mostramercatobienno.it)

[www.mostramercatobienno.it](http://www.mostramercatobienno.it)

**Forgiatura** (corso base)

L'associazione Scuola in fucina si propone di recuperare, tramandare e soprattutto raccontare in tutta la sua modernità l'antica arte della forgiatura al maglio.

Per raggiungere questo importante obiettivo, l'associazione organizza e collabora a diversi progetti didattici come CORSI DI FORGIATURA, manifestazioni e iniziative culturali.

**Docenti:** fabbri dell'ASSOCIAZIONE

**Calendario:** nei giorni 18 e 19 agosto 2012, dalle ore 08.30 alle ore 17.00.

**Luogo:** fucina Franzoni a Bienno.

**Iscrizioni:** contributo di 150,00 € a persona, comprensivo del materiale utilizzato, dell'assistenza di personale qualificato e del pasto per i due giorni di corso.

Inviare un'email alla segreteria dell'associazione: [Scuolainfucina@fiscali.it](mailto:Scuolainfucina@fiscali.it)

**Informazioni:** contattare il sig. Pedretti C. 347.9946784

**Manipolazione argilla al tornio**

**Docente:** Bianca Borsò - Riccardo Ferri

**Descrizione:** Il corso ha l'obiettivo di insegnare le modalità di base per la lavorazione dell'argilla e prevede la realizzazione di 4 manufatti, ottenuti con 4 tecniche differenti.

**Destinatari:** adulti e bambini di qualsiasi età.

**Durata e luogo:** 4 lezioni pomeridiane di due ore dalle 14.30 alle 16.30 da lunedì 20 a venerdì 24 agosto, presso spazio espositivo.

**Lavorazione e scultura dell'alabastro di Volterra**

**Docente:** Cooperativa Artieri Alabastro Volterra - Simoncini Stefano

**Descrizione:** Il corso ha l'obiettivo di insegnare le tecniche di lavorazione dell'alabastro di Volterra attraverso la realizzazione di manufatti.

**Destinatari:** adulti di qualsiasi età.

**Durata e luogo:** 5 lezioni mattutine di due ore dalle 10.00 alle 12.00 da lunedì 20 a venerdì 24 agosto.



### Doratura

**Descrizione:** teoria ed uso dei gessi per oro, carte e polveri abrasive, boli, oro e argento, mecche, falsa doratura a foglia, porporine, vernice sandracca e gommalacca (naturale e decerata), cuscino per dorare, coltello da doratore, pennelli e pennellesse di vaio, " bombasini ", ecc... Prove pratiche di doratura a guazzo ed altre tecniche su fregi e cornici messe a disposizione dal docente.

**Luogo:** BIBLIOTECA CIVICA - Via Contrizio, 5 lezioni pomeridiane da lunedì 20 agosto a venerdì 24, dalle ore 14.00 alle 17.00.

**Destinatari:** amatori, collezionisti, qualsiasi persona interessata alla pratica della doratura. Nessuna abilità particolare richiesta.

**Costo:** 50,00 € (iva inclusa)

### Intarsio e tarsia prospettica rinascimentale

**Descrizione:** conoscenza delle principali specie legnose europee ed extra. Teoria ed uso dei piallacci segati, dell'archetto da traforo, ombreggiature e tecniche di intarsio ligneo. Prove pratiche di intarsio con soggetti di ornato, filettature e fasce di riquadro, paesaggi e nature morte.

**Luogo:** BIBLIOTECA CIVICA - Via Contrizio, 5 lezioni pomeridiane da lunedì 20 agosto a venerdì 24, dalle ore 9.00 alle 12.00.

**Destinatari:** amatori, collezionisti, qualsiasi persona interessata alla pratica dell'intarsio. Nessuna abilità particolare richiesta.

**Costo:** 50,00 € (iva inclusa)

### Intaglio - scultura lignea

**Descrizione:** conoscenza delle specie legnose più adatte all'intaglio ed alla scultura. Teoria ed uso degli attrezzi quali scalpelli e sgorbie. Tecnica dell'affilatura con mola ad acqua e pietre ad olio. Prove pratiche: realizzazione di modanature, riccioli, fregi decorativi in alto e basso rilievo.

**Luogo:** BIBLIOTECA CIVICA - Via Contrizio, 5 lezioni mattutine da lunedì 20 agosto a venerdì 24, dalle ore 14.00 alle 17.00

**Destinatari:** amatori, collezionisti d'arte, persone qualsiasi interessate all'arte dell'intaglio e della scultura lignea. Nessuna abilità particolare richiesta.

**Costo:** 50,00 € (iva inclusa)

### Restauro ligneo e lucidatura a tampone

**Descrizione:** conoscenza degli stili nell'arredo. Analisi del manufatto ligneo da restaurare. Principali tecniche di intervento. Consolidamenti strutturali e chimici. La patina, gli stucchi, le vernici e le cere. Lucidatura a tampone e a cera. Ricettario. (Ogni allievo in accordo col docente può portare al corso un piccolo manufatto ligneo da restaurare: comodino, sedia, tavolino, ecc.).

**Luogo:** BIBLIOTECA - Via Contrizio, 5 lezioni mattutine dal lunedì 20 agosto a venerdì 24 dalle ore 09.00 alle 12.00

**Destinatari:** Amatori, collezionisti, qualsiasi persona interessata al restauro ligneo ed alla



verniciatura a tampone con gomma lacca. Nessuna particolare abilità richiesta.

**Costo:** 80,00 € (iva inclusa)

**Tutti i corsi sono tenuti da docenti qualificati, appassionati e disponibili, seguiti ed organizzati dal Professor Giovanni De Poli.**

### **Liuteria**

**Descrizione:** corso teorico di costruzione del violino: concetti e tecniche costruttive.

**Docente:** Flavio Rossi

**Luogo:** BIBLIOTECA CIVICA - Via Contrizio, 5 lezioni mattutine da lunedì 20 agosto a venerdì 24 dalle ore 09.00 alle 12.00

**Destinatari:** Principianti adulti

**Costo:** 50,00 € (iva inclusa)

**Tutti gli allievi iscritti devono trovarsi lunedì 20 agosto 2012 alle ore 8.30 in Biblioteca per la presentazione dei corsi.**

### **Laboratorio di lavorazione del fieno**

**"Realizziamo delle piccole Pascatte"**

Andremo a riscoprire un'antica usanza della Bassa Friuliana che vedeva i papà costruire per le figlie una bambola in fieno chiamata Pascatte perché realizzata nei giorni delle festività pasquali. L'antica usanza è stata ripresa e rielaborata con l'aggiunta di uno spazio dedicato alla sartoria creativa.

**Docente:** Julia Artico

**Materiali:** stoffe, raffia, lana, fieno locale.

**Orari:** domenica 19 e 26 agosto 2012 dalle 14.30 alle 17.30.

**Luogo:** Cortile del Palazzo Simoni Fe' a Bienno

**Iscrizioni:** Il laboratorio è gratuito e aperto a tutti. Non serve la prenotazione. I bimbi devono essere accompagnati da una persona adulta. C'è spazio anche per i maschietti con la realizzazione di supereroi, guerrieri e pirati... sempre in fieno.

