

INSTALLAZIONI ARTISTICHE

FANTASMI, FANTASIE, SCULTURE DI MAX SOLINAS E GIACOMO MARTUCCI

Viaggiare senza arrivar a niente, correre in barba a se stessi, senza meta, veloci, ciechi, stupidi, dissennati... Innaturale! Fermiamoci, tocchiamoci, amiamoci. Disimpariamo a guardare, impariamo a vedere.

Ancora una volta Max Solinas e Giacomo Martucci saranno insieme a Bienna, caratteristico borgo d'Italia, dove, in due spazi distinti, ma attigui mostreranno le loro ultime opere.

Ancora Legno e Ferro, modellati magistralmente a mano, come si faceva quando le macchine non c'erano: solo fantasia e cervello collegato a mani che sapevano un mestiere.

Oggi dobbiamo tornare solo ad arte e mestiere, quelli veri, mai dimentichi però che "L'unica vera Arte è l'Arte di Vivere".

VIA CONTRIZIO

ORTO VERTICALE

La XXIV Mostra Mercato ARTI e MESTIERI si lega all' EXPO' 2015 il cui tema sarà "Nutrire il pianeta, energia per la vita", ribaltando gli abituali pesi tra costruito e natura ed innalzando quest'ultima al ruolo di protagonista per una nuova coscienza/conoscenza ecologica del borgo.

Sostenibilità ambientale a Bienna, il cui nucleo antico, come tutti i centri storici, non ha zone o angoli verdi!

Ispirandosi ai giardini pensili di Ninive ed a Patrick Blanc, botanico parigino che ha rivestito di verde molte facciate in giro per il mondo, l'Associazione Bienna Eventi ha colorato un muro di sassi con un orto verticale.

VIA LUZZANA INFERIORE

GIARDINI DI LATTA

"Piccole e grandi sculture di metallo ritagliato dipinto a mano. Fiori da terra, da tavolo, da parete. Fiori che non appassiscono mai!"

Allestire un "giardino di fiori di latta" in un angolo del centro storico potrà far cogliere il rapporto tra arte e natura, tra armonia e vita, tra stile e raffinatezza e ricordare Gherardo Frassa di origine camuna, un "giardiniere" ironico, colto ed anticonformista.

Era il lontano 1986 quando con i fratelli Gnaro, Gherardo Frassa, recentemente scomparso, realizzò i disegni della Flora Futurista di Oswaldo Bot, sfolgoranti fiori meccanici con cui allestì la mostra Futurismo e Futurismi a Palazzo Grassi, Venezia.

Per questa eccezionale collaborazione e per ricordare e celebrare la sua poesia, la Mostra Mercato di Bienna cercherà di far cogliere la vita che pulsa in queste piccole e grandi sculture e la grazia e la magia contenute nel ferro, un materiale freddo e duro, ma solo in apparenza!.

CORTILE PALAZZO SIMONI FÈ

UNA VISITA AI MUSEI

SISTEMA MUSEALE LOCALE

(apertura straordinaria e ingresso gratuito):

Mulino Storico Via Glere

Visita al quattrocentesco mulino ancora in funzione.

Tutti i giorni - Orari d'apertura mostra

Fucina Museo Via Artigiani

Visita alla fucina ed alle dimostrazioni dei maestri fabbri con il grande maglio ad acqua.

Tutti i giorni orari: 09.30-11.30 / 14.30-23.00

Fucina Ludoteca Via Artigiani

Attività ludiche negli spazi suggestivi della Fucina Ludoteca. Un'occasione per i bambini di dar vita alla loro fantasia.

Domenica 24 agosto dalle 15.00 alle 17.00

La Rasèga - Prestine

La Rasèga è la segheria di Prestine. Oggi è l'unica rimasta sul territorio dell'ecomuseo del Vaso Re e della valle dei magli. Potrebbe essere di origini medievali. Un tempo questa segheria funzionava con la forza dell'acqua captata dal torrente Valle delle Valli.

Lunedì 25 Martedì 26 e Venerdì 29 dalle 18.00 alle 20.00; partenza bus navetta ore 18.00 e ore 19.00 dal Municipio del Comune di Bienno.

INGRESSO E TRASPORTO GRATUITI

DIMOSTRAZIONI DI ARTIGIANI

Associazione Frear - maestri forgiatori

Presso la fucina museo, dalle 20.30 alle 23.00, si terrà la dimostrazione di forgiatura con l'originale maglio ad acqua.

Un'occasione unica per ammirare i fabbri al lavoro in uno dei mestieri più affascinanti e antichi. La tradizionale lavorazione di forgiatura dei Secchi verrà riproposta dalle sapienti e abili mani dei maihter.

Da Sabato 23 a Domenica 31

Forgiatura al maglio - maestri forgiatori

Dimostrazioni di forgiatura di attrezzi, utensili e armi medioevali con maglio elettrico.

Piazzetta Re - Tutti i giorni - orari di apertura mostra

VISITE GUIDATE

Info: tel. 327.55.98.513 - www.mostramercatobienno.it

Chiesa di S. Maria

Costruita nella seconda metà del '400, è situata nel centro del Borgo storico. La chiesa è famosa per gli affreschi di Pietro da Cemmo e del Romanino che ha affrescato il presbiterio con l'Annunciazione di Maria al Tempio e lo Sposalizio della Vergine.

Martedì 26 e Venerdì 29 dalle 20.30 alle 22.30

Chiesa dei SS. Faustino e Giovita

È la chiesa parrocchiale e custodisce al suo interno affreschi di Mauro della Rovere (Fiamminghino), un seicentesco Crocifisso ligneo, sculture di Giacomo Ercoli e cancellate in ferro battuto. Pregevole è l'organo dei Fratelli Antegnati. Per l'occasione sarà allestita la Macchina delle Sante Quarant'ore.

Domenica 24 e Giovedì 28 dalle 20.30 alle 22.30

Alla Scoperta dell'ecomuseo del Vaso Re e della Valle dei Magli

Visita guidata all'Ecomuseo seguendo le millenarie tracce del vaso Re. Il percorso offre molti modi di lettura: per le sue particolari caratteristiche acustiche e tattili può configurarsi come percorso sensoriale.

Mercoledì 27 ore 15.00 dalla Fucina Laboratorio "ex Franzoni" via Artigiani.

(Solo su prenotazione)

Cristo Re

Passeggiata al Colle della Maddalena. Visita al Monumento di Cristo Re e alla Cappella di Santa Marta con affreschi di Cailina il Vecchio.

Giovedì 28 dalle 15.00 alle 17.00 partendo da P.zza Liberazione.

(Solo su prenotazione)

Casa Valiga - Casa degli Artisti

Palazzo rinascimentale, antica sede commerciale e di rappresentanza del vicino palazzo. Presenta la tradizionale facciata con portico e logge, con elementi architettonici e soluzioni decorative di particolare pregio.

Il piano nobile era occupato da un grande salone decorato ad affresco.

Via Carotti - Visita guidata Mercoledì 27 agosto dalle 20.30

Casa natale della Santa Geltrude Comensoli

Il 18 gennaio 1847 nacque in questa casa Caterina Comensoli, religiosa fondatrice dell'Ordine delle Sacramentine, proclamata Santa da Benedetto XVI nel 2009.

Via Contrizio - Tutti i giorni - Orari mostra